

Российская Федерация  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 комбинированного вида» (МАДОУ № 9)  
660077, г. Красноярск, ул. Весны, д.13 А т.2-12-53-19, E-mail: [mdou09@mail.ru](mailto:mdou09@mail.ru)  
ОКПО 57313474 ОГРН 1022402490758 ИНН/КПП 2465040874\246501001  
веб-сайт: <http://dou9krsk.ru>

Адаптированная  
основная образовательная программа  
дошкольного образования

Красноярск, 2021г

**Принято:**

На заседании педагогического  
Совета МАДОУ № 9  
Протокол №1 от «30» августа 2021г.



Утверждаю  
Заведующий МАДОУ № 9  
О.К. Коркина  
Приказ № 136 от «30» августа 2021г.

Разработчики программы - рабочая группа МАДОУ № 9  
Руководитель рабочей группы - заведующий О.К. Коркина

Состав рабочей группы:

Ж.А. Шавлыгина – заместитель заведующего по УВР

Ж.Е. Степанова - старший воспитатель

О.С. Ледяева – учитель-логопед

Е.А. Герасимова – учитель-логопед

Е.И. Воскресенская – педагог-психолог

Е.В. Медведева – музыкальный руководитель

Н.В. Семенова – инструктор по физической культуре

Т.В. Сазанова - воспитатель

О.В. Мизёва - воспитатель

## Оглавление

- 1 Целевой раздел Программы
  - 1.1 Пояснительная записка.
    - 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы
    - 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы
    - 1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
  - 1.2 Планируемые результаты освоения Программы
- 2 Содержательный раздел Программы
  - 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых парциальных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания
    - 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.
    - 2.1.2 Познавательное развитие.
    - 2.1.3 Развитие речи.
    - 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.
    - 2.1.5 Физическое развитие.
  - 2.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей
  - 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
  - 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.
  - 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников
- 3 Организационный раздел
  - 3.1 Материально-техническое обеспечение программы.
  - 3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания
  - 3.3 Распорядок и/или режим дня
  - 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
  - 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 4 Дополнительный раздел.

## Приложения

## **1. Целевой раздел Программы**

### **1.1 Пояснительная записка.**

#### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

##### *Цели Программы:*

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- формирование начал экологической культуры у детей дошкольного возраста;
- коррекция речевых нарушений у детей с общим недоразвитием речи.

##### *Задачи Программы:*

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формирования у ребенка осознанно правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве;
- развитие у ребенка стремления к активной деятельности по охране окружающей среды, способности к анализу экологических ситуаций
- создание условий для диагностики и коррекции речевых нарушений, оказание ранней коррекционной помощи детям с общим недоразвитием речи.

#### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

##### *Основные принципы дошкольного образования:*

- полноценное проживание ребенком дошкольного возраста;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Коррекционно-развивающий образовательный процесс строится на следующих принципах:  
индивидуализация достигается за счет динамического изучения структуры нарушения речи каждого ребенка, объективного анализа причин наблюдаемых отклонений и особенностей в его речевом развитии;  
комплексности коррекционного воздействия и проведения коррекционной работы не только непосредственно, но и опосредованно, используя различные виды детской деятельности, речевое общение в режимных моментах.  
системности коррекционно- педагогического воздействия – проведение продуманной, рационально спланированной, скоординированной и ежедневной работы для достижения положительных результатов коррекции речи.
- комплексно-тематический принцип построения коррекционно-образовательного процесса.

*Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах:*

*Культурно-исторический*, сущностными характеристиками которого являются понятие «развитие» – максимально должно быть в зоне ближайшего развития, при этом важным дидактическим принципом является развивающее обучение и научное положение Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов); важными условиями развития является учет социальной ситуации в образовательной деятельности ребенка.

*Деятельностный подход.* Развитие ребенка осуществляется в процессе его собственной деятельности, которая формируется постепенно, сначала ребенок овладевает деятельностью при взаимодействии со взрослым, затем с другими детьми, в конечном итоге он действует самостоятельно.

С точки зрения Л.С. Выготского и В.В. Давыдова ребенок развивается только в процессе правильно организованной деятельности, в соответствии с возрастной периодизацией развития ребенка.

*Личностно-ориентированный подход.* Переход от учебно-дисциплинарной к личностно-ориентированной модели взаимодействия. Суть, которой заключается, в том, что воспитатель в общении с детьми придерживается принципа: "не рядом и не над, а вместе!". Его цель - содействовать становлению ребенка как личности. Это предполагает решение следующих задач: развитие доверия ребенка к миру, чувства радости существования (психологическое здоровье); формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности ребенка.

*Психолингвистический подход* к речевой деятельности как многокомпонентной структуре, включает семантический, синтаксический, лексический, морфологический, фонетический компоненты, предполагает интенсивный и экстенсивный пути развития и формирования «чувства языка».

### **1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

*Культурные условия.*

Дошкольное образовательное учреждение расположено в Советском р-не г. Красноярск МБДОУ № 9 располагает прогулочными участками, которые оснащены безопасным игровым и спортивным оборудованием, песочницами. Имеется физкультурная площадка, на которой проходят физкультурные занятия, спортивные соревнования, физкультурные праздники.

В МБДОУ №9 для реализации образовательной программы, кроме групповых помещений, включающих: игровые, спальни, приемные, туалетные и умывальные комнаты, имеются спортивный и музыкальный зал, методический кабинет, кабинет педагога- психолога, кабинет учителя-логопеда.

Для оздоровительной и лечебно-профилактической работы с детьми в МБДОУ №9 функционирует медицинский блок, в состав которого входят: кабинет врача и медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор.

Контингент воспитанников группы компенсирующей направленности.

В МБДОУ №9 в группы компенсирующей направленности принимаются дети с диагнозами общее недоразвитие речи (ОНР) I, II, III уровня.

Психофизиологические и психологические особенности детей дошкольного возраста группы компенсирующей направленности представлены в (Приложении 1)

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы.**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- у ребенка развит интерес к миру природы, способность к анализу экологических ситуаций;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Конкретизация планируемых результатов освоения Программы с учетом возрастных возможностей представлены в (Приложении 2)

## **2. Содержательный раздел Программы**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых парциальных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.**

Педагоги формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей. Конкретное содержание образовательной деятельности обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях.

#### ***Социально-коммуникативное развитие.***

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формирование умений выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями;
- формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;
- использование знаний о природе в игровой деятельности;

## Коррекционные задачи:

- формирование адекватной самооценки у детей с тяжелыми речевыми нарушениями;
- развитие умения решать конфликтные ситуации самостоятельно;
- формирование способности описывать словами эмоции и чувства.

## Программно-методическое обеспечение:

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика – Синтез, 2010 Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2012 Князева О.Л. Я-ТЫ-МЫ/О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2008	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2014 Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозаика-синтез, 2014 Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Наша Родина Россия. Беседы и сказки для детей. М.: ТЦ Сфера, 2014 Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Моя семья. Беседы. М.: ТЦ Сфера, 2013 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7лет). М.: Мозаика-синтез, 2014 Саулина Т.Ф. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-синтез, 2013 Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. Методические рекомендации. М.: Мозаика-синтез, 2012. Громова О.Е. и др. Ознакомление дошкольников с социальным миром. М.: ТЦ Сфера 2012 Кукушкина Е.Ю. Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2012 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.(2-7лет). М.: Мозаика-синтез, 2013 Красноярск как на ладони. Методическая разработка по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников МБДОУ №9 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа, 2016

## Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе;
- формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, от окружающей среды, а их сохранность – обязанность человека;



- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.
- Развитие у дошкольников познавательной активности, мышления, свободного самовыражения.

Коррекционные задачи:

- формировать навыки предварительного планирования;
- развитие восприятия пространственных представлений;
- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, способности к моделированию.

*Программно-методическое обеспечение:*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2012</p>	<p>Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Петрова И.В. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы дошкольниками. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. М.: Новая школа, 2012</p> <p>Николаева С.В. Любовь к природе воспитываем с детства. М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Путешествие в Цифроград. Математические сказки. М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада (для детей 5-6 лет), 2016</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), 2016</p>

## Речевое развитие

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
  - обогащение активного словаря;
  - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развитие речевого творчества;
  - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
  - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
  - упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения, в правильной постановке ударения при произнесении слов;
  - развитие литературной речи;
  - воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- Развитие нормированного/компенсированного произношения и дифференциации звуков;
  - Формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи.
  - Развитие словаря.
  - Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
  - Развитие связной речи.
  - Обучение элементам грамоты.

Коррекционно – развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную, мотивационную базу для формирования речевых умений, а в других случаях воспитатель сосредотачивает свое внимание на закреплении достигнутых результатов

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка.

Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, игры –занятия, направленные на всесторонние (физическое, нравственное, умственное эстетическое) развитие.

Формирование лексического запаса и грамматического строя осуществляется поэтапно:

1. Дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
2. Дети с помощью отчетливого образа речи педагога учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
3. Педагог организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения.

Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов

описаний, использование педагогом дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

У детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи выделяют следующие особенности коммуникативной компетентности:

- наличие развернутой фразовой речи с элементами недоразвития лексики, грамматики, фонетики;
- характерно неточное понимание и употребление обобщенных понятий, слов с абстрактным значением, словарный запас ниже возрастной нормы;

Трудности воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры;

Недостаточная дифференциация звуков на слух;

-низкая речевая активность и недостаточная критичность к своему дефекту; нарушение фонематического восприятия;

- отмечаются нарушения коммуникативной функции - снижение потребности в общении, несформированность способов коммуникации (монологической и диалогической речи).

Содержательная же сторона общения реализуется через способы, средства. Главным средством общения, в человеческом обществе является язык. Однако параллельно с языком, внутри речевого общения широко используются неречевые средства: облик, жесты, мимика, изображение. У детей с ОНР наблюдается перенапряжение(зажим) отдельных групп мышц или расслабленностей движений. Поэтому наряду с упражнениями и играми, направленными на развитие двигательных навыков, проводятся специальные игры, в попеременном напряжении и расслаблении различных групп мышц, вплоть до полного расслабления тела, лежа на полу.

Речевые игры упражнения для детей с общим недоразвитием речи направлены на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой и орфоэпией. Сюда также включаются игры со словом, развивающее связную речь, творческую фантазию, умение составлять небольшие рассказы и сказок, подбирать простейшие рифмы.

Деловое сотрудничество ребенка со взрослым или сверстником, речевое взаимодействие осуществляется во всех видах деятельности: ежедневное озвучивание ребенку его действий и взрослого, одевая его на прогулку, играя с ним, внося, таким образом, эмоционально – смысловой комментарий в жизнь ребенка. Позже можно просить его комментировать действия взрослого и свои действия, развивая планирующую и регулирующую функции речи. Играющее незаменимую роль в становлении речи и мышления, умения планировать и организовывать свою деятельность на основе словесной инструкции взрослого, а позднее самостоятельно, в умении строить рассказы, излагать свои мысли логично и последовательно осмысливать причинно следственные связи.

*Программно-методическое обеспечение:*

<b>программное обеспечение</b>	<b>методическое обеспечение</b>
Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим	Альбом для логопеда. О.Б.Иншакова – М.: «ВЛАДОС», 2011. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. Н.В. Нищева - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. С.Е.Большакова – М.: «Сфера», 2015

<p>недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.- Нищева Н.В. СПб.:« ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>	<p>Весёлая дыхательная гимнастика. Нищева Н.В: М.: «Детство – пресс», 2015</p> <p>Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной школе группе детского сада для детей с ОНР СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.</p> <p>Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой .Рыжанкова Е. Н.Издание: Сфера,2011</p> <p>Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР СПб.: « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.</p> <p>Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. З.Е.Агранович - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.</p> <p>Картотека домашних заданий для детей с ОНР. Н.В.Нищева - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p> <p>Ты-словечко, я-словечко. Курцева З.И. - М.: Баласс, 2005.</p> <p>Шорыгина, Т. А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5 — 10 лет. Т. А. Шорыгина. — М.: ТЦ Сфера, 2013. — 144 с. — (Вместе с детьми).</p> <p>Научно-методический журнал. — М.: Сфера. — 128 с. — ISSN 2218-5089.</p> <p>Научно-методический журнал. — М.: Сфера.</p> <p>Чохонелидзе Т.А. Лето. Задания по развитию речи у детей дошкольного возраста. . — М.: ТЦ Сфера, 2010.- 32 с.</p> <p>Яковлева С.В.Узнаю буквы – 1.-М.; ТЦ Сфера, 2010.- 32 с.</p> <p>Яковлева С.В.Узнаю буквы – 2.-М.; ТЦ Сфера, 2010.- 32 с.</p> <p>Колдина Д.Н. запоминаю буквы. - М.; ТЦ Сфера,2010.- 32 с.</p> <p>«Логопед» для ДОУ. — М.: ТЦ Сфера, 2005. — 80 с. — (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).</p> <p>Грецкая Т.Е. Название: Учим звуки С-Ш Издательство: ТЦ Сфера Год: 2010</p> <p>Кирилова Е.В Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. - М.: ТЦ Сфера,2010. – 64 с.(библиотека логопеда)</p> <p>Глухов В.П. « Формирование связной речи у детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием» - М.: АРКТИ, 2006.</p>
--	---

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- *учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..*
- *формирование творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное в мире природы;*
- *развитие в ребенке творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему самореализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.*

*Программно-методическое обеспечение:*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Сфера, 2015</p> <p>Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик Программа по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000</p> <p>- Нищева Н. В Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез,2010.</p> <p>Грибовская А.А. и др. Лепка в детском саду.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: конспекты занятий. М.: Сфера, 2015</p> <p>Микляева Н.В. Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания . М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика»</p> <p>Гавришева Л., Нищева Н. « Новые логопедические распевки» Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.</p>

***Физическое развитие.***

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- *развитие физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы.*
- *развитие интереса к участию в спортивных играх и физических упражнениях.*

*Программно-методическое обеспечение:*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2013 Нищева Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду с детьми (5-6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2016 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду с детьми (6-7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2016 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2010 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2016 Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010 Полтавцева Н.В. и др. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2013 Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Методические пособия. М.: ТЦ Сфера, 2013 Баринова Е.В. Обучаем дошкольников гигиене. М.: ТЦ Сфера, 2013 Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2013 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. М.: Мозайка – Синтез, 2016 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.: Мозайка – Синтез, 2016 Сборник подвижных игр и игровых упражнений для детей дошкольного возраста. Из опыта работы ИФК МБДОУ г. Красноярск 2015

Комплексно – тематическое планирование представлено в (Приложении 3)

Модель планирования образовательного процесса представлено в (Приложении 4)

## **2.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

**Цель:** коррекция речевых нарушений у детей с общим недоразвитием речи.

**Задачи:**

- разработка и реализация плана индивидуальной коррекционно-образовательной работы у ребёнка с нарушением речи в МБДОУ и семье;

- оказание консультативной и методической помощи родителям детей с общим недоразвитием речи;

- развитие и совершенствование лексико-грамматического строя речи детей с общим недоразвитием речи;
- коррекция и развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза у детей с общим недоразвитием речи;
- постановка, автоматизация, дифференциация нарушенных звуков у детей с общим недоразвитием речи;
- развитие связной речи речевого общения у детей с общим недоразвитием речи;
- развитие мелкой моторики и графо-моторных навыков детей с общим недоразвитием речи;
- развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

### **Направления коррекционной работы:**

#### **Диагностическое:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специальной помощи;
- диагностику отклонений в развитии речи;
- сбор информации о ребенке;
- проведение ПМПк, выбор оптимальных для развития ребенка коррекционных программ, методик, методов, средств, в соответствии с его особыми образовательными потребностями и учетом особенностей развития;

#### **Коррекционно –развивающее:**

- организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых, подгрупповых коррекционно – развивающих мероприятий, необходимых для преодоления нарушений развития;
- коррекция и развитие высших психических функций, развитие эмоционально- волевой и личностных сфер ребенка и психокоррекция его поведения.

#### **Консультационное:**

- обеспечение непрерывности специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных, психолого –педагогических условий воспитания, коррекции и развития.

#### **Информационно – просветительское:**

Направлено на разъяснительную деятельность для родителей (законных представителей), воспитателей, узких специалистов по вопросам, связанным с особенностями методов, форм и приемов коррекции воспитанников с общим недоразвитием речи.

#### **Принципы коррекционной работы:**

1. Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса.
2. Принцип единства диагностики и коррекции.

#### **Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности.**

В МБДОУ № 9 в группу компенсирующей направленности принимаются дети с диагнозами общее недоразвитие речи (ОНР) I, II, III уровня.

#### **Планируемые результаты достижений ребёнка:**

- сформированы все компоненты языковой системы;
- развита фонетико – фонематическая система языка;

- сформирована полноценная артикуляция все звуков речи, а также развиты графомоторные навыки;
- сформированы все компоненты языковой системы;
- сформирован лексико –грамматический строй речи;
- вступает в контакт с окружающими, выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства;
- развита крупная и мелкая моторика.

**Методы, средства, формы коррекционной работы:**

Методы	Средства	Формы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- разъяснение;</li> <li>- повторение;</li> <li>- заучивание наизусть, пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- пример взрослого;</li> <li>- рассказывание с опорой на наглядный материал;</li> <li>- проблемно-поисковый;</li> <li>- наглядное моделирование;</li> <li>- логоритмика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство;</li> <li>- музыка, театр;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- игровые упражнения на развитие мелкой моторики и графо-моторных навыков;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповая (фронтальная)</li> <li>- подгрупповая;</li> <li>- индивидуальная.</li> </ul>

Для отслеживания эффективности коррекционно-образовательного процесса в дошкольном учреждении функционирует психолого-медико-педагогический консилиум, который решает задачу комплексного взаимодействия специалистов на ребенка с общим недоразвитием речи в системе профессиональных отношений на всех этапах работы ПМПк.

Содержание коррекционной работы (Приложение 5)

Система взаимодействия между специалистами МБДОУ № 9 (Приложение 6)

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Программа направлена на организацию разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается:

- атмосфера свободы выбора;
- творческий обмен и самовыражение;
- сотрудничество взрослого и детей.



## Культурные практики:

- **совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- **ситуации общения** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;
- **творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике;
- **музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном и музыкальном материале;
- **сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому – либо признаку и прочее);
- **детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха;
- **спортивные дружеские встречи** – организуются взрослыми различных детских садов и направлены на развитие у дошкольников физических качеств, коммуникативных способностей, умения радоваться достигнутым результатам;
- **коллективное дело** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно бытовой труд и труд к природе;
- **клубный час** – ситуации детских инициатив, которые проявляются в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять, экспериментировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Клубный час как самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно во второй половине дня 1 раз в две недели;
- **«Круг обсуждения совместных дел»** - форма совместного планирования взрослых и детей;
- **Кружок «Юный эколог»** - исследовательская деятельность вызывает у ребенка неподдельный интерес к природе, дает возможность самостоятельно делать свои маленькие открытия. Ребенок стремится к знаниям, а само усвоение знаний происходит через многочисленное «зачем?», «как?», «почему?». Он вынужден оперировать знаниями, представлять ситуации и пытаться найти возможный путь для ответа на вопрос. Влияющие на мотивационную, эмоциональную, нравственную сферу ребенка – систематические наблюдения и фиксация в календаре, схемах. Труд, игры экологического содержания, речевые, логические задачи и многое другое.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*5 – 6 лет. Приоритетная сфера инициативы – взаимодействие друг с другом.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*6-8 лет. Приоритетная сфера инициативы – взаимодействие друг с другом.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Цель** – создание необходимых условий для развития отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания, сохранение и укрепление здоровья детей

**Задачи:**

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

Вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- установление партнерских отношений с семьями воспитанников;

Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания. В основу семейной деятельности семьи и дошкольного образовательного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение программы.**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя:

- учебно-методический комплект,
- оборудование,
- оснащение (предметы).

При этом ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Описание материально-технического обеспечения представлено в (Приложении 7)

#### **3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Образовательная программа обеспечена учебно-методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Перечень методических пособий представлен в (Приложении 8)

#### **3.3 Распорядок и/или режим дня**

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении В ДОУ разработан гибкий режим пребывания детей, построенный с учетом социального заказа родителей, наличия специалистов, психофизиологических особенностей дошкольников с ограниченными возможностями здоровья и организации всех видов детской деятельности. Важным условием правильной организации жизни детей является четкое выполнение режимных моментов (питания, сна, игр, прогулок), а также чередование активной деятельности с отдыхом. Серьезное внимание уделяем организации оздоровительных мероприятий: пребыванию на воздухе, режиму подвижности, закаливающим мероприятиям и рациональному питанию. В представленном режиме дня выделено специальное время для коррекционных занятий и упражнений: логопедических занятий с детьми, имеющими речевые нарушения, индивидуальных и подгрупповых занятий с психологом. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей

соответствует требованиям действующих СанПиН 2.4.1.3049-13 (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Распорядок и/ или режим дня представлен в (приложении 9)

### **3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Раздел посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий раскрываются через организацию культурно-досуговой деятельности дошкольников:

«День без бумаги»

«Путешествие по экологической тропе»

«День дарения» акция

«День цветов»

«Синичкин день»

«День Земли»

«Поможем бездомным животным» акция

«День Солнца»

### **3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослого, двигательной активности детей, а также возможность для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Центры организации предметно-пространственной среды в группах (Приложении 10).

Учебный план и годовой календарный учебный график на 2016-2017 учебный год (Приложение 11).

## **4. Дополнительный раздел.**

### **Краткая презентация Программы.**

Уважаемые родители!

Наше дошкольное образовательное учреждение реализует адаптированную основную образовательную Программу дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 9 комбинированного вида» разработана в соответствии с ФГОС ДО дошкольного образования.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей с ОВЗ, воспитывающихся в образовательном учреждении. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 12, из которых 1 группа компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (тяжелое нарушение речи). В ДОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Образовательный процесс в ДОУ осуществляется на русском языке.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам родителей и детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Формируемая часть отражает развитие с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ней.

Используемые программы:

- *Парциальная программа «Юный эколог» автор Николаева С.Н. Программа направлена на формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста.*

- *Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. Программа направлена на формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста.*

- *Парциальная программа экологического образования детей «Мы» Кондратьева Н. Н. Программа направлена на развитие личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.*

Программное обеспечение образовательного процесса строится с использованием следующих образовательных программ:

- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы Князева О. Л., Маханева М. Д.

- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, автор Ушакова О.С.

- Программа «Музыкальные шедевры», автор Радынова О.П.

- Программа «Социально-нравственное воспитание в детском саду» Авторы Петрова В.И., Стульник Т.Д.

- Программа «Игровая деятельность в детском саду» автор Губанова Н.Ф.

- Программа «Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников» автор Маханева М.Д.

- Программа «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением» автор Дыбина О.Б.

- Программа «Изобразительная деятельность в детском саду» автор Комарова Т.С.

- Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» автор Куцакова Л.В.

- Программа « Физическая культура в детском саду» автор Пензулаева Л.И.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников по реализации Программы.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Целью взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями

воспитанников и развития компетентности родителей. Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МБДОУ № 9 осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- в проведении мониторинговых исследований: анкетирование, социологический опрос;
- в создании условий: участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах;
- в управлении МБДОУ: участие в работе родительского комитета, родительского собрания; педагогических советах;
- в просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей: наглядная информация (мультимедийные презентации, стенды, семейные и групповые фотоальбомы; памятки; информация на сайте МБДОУ; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания;
- в образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений: Дни открытых дверей, Дни здоровья, совместные праздники, развлечения, родительские квесты, акции здоровья, экологические акции, участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, участие в реализации проектов.

С текстом адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи можно ознакомиться на сайте МБДОУ <http://kras-dou.ru/9/> в разделе «Образование».

## Психофизиологические и психологические особенности детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст. От 5 до 6 лет.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - «вежливый», «честный», «заботливый» и др. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.). В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность,

ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»), Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом). Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки). На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.



Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого

оттенка, накладывая одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куса глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Дошкольный возраст. От 6 до 7 лет.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек - это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правша и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится

менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух

ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы - ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными,

теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит». Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы, Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и

формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому», и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать поделки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР.

**I уровень недоразвития речи.** На этом уровне у детей либо полностью отсутствует речь, либо имеются лишь элементы речи. Активный словарь детей состоит из небольшого числа звукоподражаний и звуковых комплексов (лепетных слов), которые часто сопровождаются жестами («би» — машина поехала, «ли» — пол). лепетные слова либо включают фрагменты слова (петух — «угу», киска — «тита», бабушка — «де»), либо звуко сочетания, не похожие на правильное слово (воробей — «ки»). Имеется незначительное количество слов-корней, искаженных по звучанию («пать» — спать, «акыть» — открыть). Используемые детьми слова являются аморфными по значению, не имеют точного соответствия с предметами и действиями. Так, в речи одного ребенка слово «лапа» обозначает и лапы животных, и ноги человека, и колеса машины. Слово «лед» соотносится со всеми предметами, которые имеют гладкую поверхность (зеркало, оконное стекло, крышка стола). В то же время дети часто обозначают один и тот же предмет разными словами (жук — «сюк», «тля-кан», «теля», «атя»). Вместо названий действий

дети часто употребляют названия предметов (открывать — «древ», играть в мяч — «мяч») и наоборот (кровать — «спать», самолет — «летай»). На этом этапе у детей, как правило, отсутствует фразовая речь. Дети используют однословные слова-предложения. Звукопроизношение детей характеризуется смазайстью, нечеткостью артикуляций, невозможностью произнесения многих звуков. детей наблюдается ограниченная способность воспроизведения слоговой структуры слова. Чаще всего дети воспроизводят односложные звуковые комплексы (кубики — «ку», карандаш — «дас») либо повторяющиеся слоги («би-би», «ту-ту»). Звуковой анализ слова представляет для детей невыполнимую задачу. В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Отсутствие парезов и параличей, выраженных подкорковых и мозжечковых нарушений свидетельствует о сохранности у них первичных (ядерных) зон речедвигательного анализатора. Отличаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса, недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса. Это преимущественно дизонтогенетический вариант ОНР. Несмотря на отсутствие выраженных нервно-психических нарушений в дошкольном возрасте, дети этой группы нуждаются в длительной логопедической коррекционной работе, а в дальнейшем - в особых условиях обучения.

**II уровень речевого развития.** На этом уровне дети используют более развернутые речевые средства. Однако недоразвитие речи выражено еще очень резко. В речи ребенка имеется довольно большое количество слов (существительных, глаголов, личных местоимений), иногда появляются предлоги и союзы. Но используемые детьми слова характеризуются неточностью значения и звукового оформления. Неточность значения слов проявляется в большом количестве вербальных парафазии (замен слов). Иногда с целью пояснения значения слова дети используют жесты. Так, например, вместо слова «чулок» ребенок использует слово «нога» и воспроизводит жест надевания чулок, вместо слова «режет» ребенок произносит слово «хлеб» и сопровождает его жестом резания. В процессе общения дети используют фразовую речь, нераспространенные или даже распространенные предложения. Однако связи между словами предложения еще грамматически не оформлены, что проявляется в большом количестве морфологических и синтаксических аграмматизмов. Чаще всего в структуре предложения дети используют существительные в именительном падеже, а глаголы — в форме инфинитива или в форме третьего лица единственного или множественного числа. При этом отсутствует согласование существительного и глагола. Существительные в косвенных падежах заменяются начальной формой, либо неправильной формой существительного («играет с мячику», «пошли на горке»). В речи детей нарушается согласование глагола и существительного в числе («кончилась уроки», «девочка сидят»), в роде («мама купил», «девочка пошел в» и др.)- Глаголы прошедшего времени в речи детей часто заменяются глаголами настоящего времени («Витя дом рисовал», вместо «Витя дом рисует»). Прилагательные употребляются детьми крайне редко и не согласуются с существительными в роде и числе («красный лента», «вкусная грибы»). Формы существительных, прилагательных и глаголов среднего рода отсутствуют, заменяются или искажаются. На этом этапе дети иногда употребляют предлоги, но чаще всего опускают их или употребляют неправильно («Я была лелька» — Я была на елке. «Собака живет на будке» — Собака живет в будке.). Таким образом, правильное словоизменение касается лишь некоторых форм существительных и глаголов, прежде всего, часто употребляющихся в речи детей. На этой ступени речевого недоразвития отсутствует словообразование. Звуковая сторона речи также характеризуется существенными нарушениями. В речи детей многие звуки отсутствуют, заменяются или произносятся искаженно. Это касается прежде всего звуков, сложных по артикуляции (свистящих, шипящих, плавных сонорных и др.). Многие твердые звуки заменяются мягкими или наоборот (пять — «пат», пыль — «пил»). Произношение артикуляторно простых звуков становится более четким, чем на первом уровне. Отмечаются резкие расхождения между

изолированным произношением звуков и их употреблением в речи. Звукослоговая структура слова в речи детей, находящихся на этом уровне, оказывается нарушенной, при этом слоговая структура слова является более устойчивой, чем звуковая структура. В речи детей воспроизводится контур двухсложных, трехсложных слов. Однако четырех- и пятисложные слова воспроизводятся искаженно, количество слогов сокращается (милиционер — «аней», велосипед —1 «сипед»). Звуковая структура многих слов, особенно слов со стечением согласных, является очень неустойчивой, диффузной. При воспроизведении слов со стечением согласных наблюдаются пропуски согласных звуков стечения, добавления гласных внутри стечения и другие искажения (окно — «яко», банка — «бака», вилка — «вика», звезда — «видя»). Фонематическое развитие детей значительно отстает от нормы. У детей отсутствуют даже простые формы фонематического анализа.

**III уровень речевого развития детей.** На этом уровне разговорная речь детей становится более развернутой, отсутствуют грубые отклонения в развитии фонетико- фонематической и лексико-грамматической стороны речи. Имеющиеся нарушения в речи детей касаются в основном сложных (по значению и оформлению) речевых единиц. В целом в речи этих детей наблюдаются замены слов, близких по значению, отдельные аграмматичные фразы, искажения звукослоговой структуры некоторых слов, недостатки произношения наиболее сложных по артикуляции звуков. Активный, и особенно пассивный, словарь детей значительно обогащается за счет существительных и глаголов. Вместе с тем в процессе речевого общения часто имеет место неточный отбор слов, следствием чего являются вербальные парафазии («Мама моет ребенка в корыте», кресло :— «диван», смола — «зола», вязать — «плести», строгать — «чистить»). Дети, находящиеся на третьем уровне речевого развития, используют в речи в основном простые предложения. При употреблении сложных предложений, выражающих временные, пространственные, причинно-следственные отношения, появляются выраженные нарушения. Характерными для этого уровня являются и нарушения словоизменения. В речи детей наблюдается еще большое количество ошибок на согласование, управление. Наиболее распространенными являются следующие ошибки: неправильное употребление некоторых форм существительных множественного числа («стулы», «братья», «уша»), смешение окончаний существительных мужского и женского рода в косвенных падежах («висит ореха»), замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительных женского рода (копыто — «копыта», корыто — «корыта», зеркало — «зеркалы»), склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода («пасет стаду», «зашиб копыту»), неправильные падежные окончания слов женского рода с основой на мягкий согласный («солит соли», «нет мебели»), ошибочные ударения в слове, нарушение дифференциации вида глаголов («сели, пока не перестал дождь»), ошибки в беспредложном и предложном управлении («пьет вода», «кладет дров»), неправильное согласование существительного и прилагательного, особенно в среднем роде («небо синяя», «солнце огненная»). Иногда встречается и неправильное согласование глаголов с существительными («мальчик рисуют»). На этом уровне речевого развития наблюдаются и нарушения словообразования. Эти нарушения проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выполнения заданий на словообразование. Звуковая сторона речи детей, находящихся на этом уровне речевого развития, существенно улучшается по сравнению с первым и вторым уровнем. Исчезает смазанность, диффузность произношения артикуляторно простых звуков. Остаются лишь нарушения произношения некоторых артикуляторно сложных звуков. Слоговая структура слова воспроизводится правильно, однако еще остаются искажения звуковой структуры многосложных слов со стечением согласных (колбаса — «кобалса», скворода— «соквешка»). Искажения звукослоговой структуры слова проявляются в основном при воспроизведении малознакомых слов.



**IV уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## Приложение 2

### Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей 5-7 лет

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью, Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете. Оперировать числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов

относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик. При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада. Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательной исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников. Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом). Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях. Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении,

сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления •— гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др. . . У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине. Он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе. Проявляет любознательность по отношению к родному городу и краю, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города. Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.). Ребёнок понимает обращенную речь. Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи. Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи. Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ. Владеть навыками словообразования: продуцирует названия имен существительных от глаголов, прилагательных от имен существительных, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм имен существительных. Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка, падежные, родо-видовые окончания слов проговаривает четко. Простые и некоторые сложные предлоги употребляет адекватно. Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.). Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде. Может: - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два

человека; - бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспыйую, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м 3); - прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперед; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; - лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; - подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м); - прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперед; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; - кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; кататься сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полужёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Правильно артикулирует поставленные звуки речи в различных фонетических позициях.
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- Владеть элементарными формами звукового анализа и синтеза;
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- определяет количество и последовательность звуков в односложных словах без стечения согласных;
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- Владеть элементарными навыками пересказа;
- Владеть навыками диалогической и монологической речи;
- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов; уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и прочее;

- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно.
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.).
- Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

Приложении 3

### Комплексно-тематическое планирование МБДОУ №9 Пояснительная записка

Комплексно – тематическое планирование (КТП) МБДОУ № 9 разработано в соответствии с ФГОС ДО. План имеет следующую структуру:

1. Целевой раздел (цели и задачи образовательной деятельности) – представлены в основной образовательной программе МБДОУ.

2. Содержательный раздел:

- тема месяца, темы периодов. Продолжительность тематических периодов определяется объемом содержания и составляет от 3 до 5 календарных дней. Тематические периоды необходимы для конкретизации содержания образовательной деятельности при дальнейшем тактическом (календарном) планировании. Формулировка представленных в плане тем отражает содержание как основной части образовательной программы в соответствии с ФГОС ДО, так части, формируемой участниками образовательных отношений (приоритетное экологическое направление развития детей, учет регионального компонента);

- организационная основа выбора тем: с учетом социальной значимости (для общества, семьи, государства – календарь праздников, событий, явлений общественной жизни, сезонные явления природы), личностной значимости для участников образовательных отношений (интересы, потребности, возрастные особенности детей, традиции МБДОУ), деятельностного подхода в реализации содержания образовательной деятельности (наличие сюжетной линии);

- итоговое мероприятие тематического периода и традиционное событие месяца рассматривается как результат освоения содержания программы по данной теме.

#### Месяц: Сентябрь

Тема: «Осень, осень в гости просим!»

Традиционное событие: Выставка «Осенние дары для поделок и игры»

Организационные основы выбора темы:

1 сентября – День знаний, сезонные изменения в природе (наступление осени), реализация приоритетного направления по парциальной программе, 27 сентября – День дошкольного работника.

Старший дошкольный возраст	
Продолжительность периода, тема периода	Форма итогового мероприятия
01.09.2016г.-02.09.2016г. До свиданья, лето! <u>Здравствуй, детский сад! (ст.гр.)</u> В школу я хочу пойти, нужно только подрасти (подг. гр.)	Коллаж «Воспоминание о лете» Создание уголка школьника
05.09.2016г. – 09.09.2016г. Нам и лето, нам и осень - чудеса всегда приносит.	Экологическая викторина «Осеннее ассорти»
12.09.2016г. – 16.09.2016г. Ходит осень по дорожке, промочила в лужах ножки.	Досуг «Среди красок природы»
19.09.2016г. – 23.09.2016г. Словно в сказке открывает лес волшебник чудеса!	Открытие экспозиции из природного материала «Лесная сказка»
26.09.2016г. – 30.09.2016г. Детский сад чудесный дом хорошо живется в нем!	Создание макета «Наша группа»

#### Месяц: Октябрь

Тема: «Давайте дошколята животных изучать, ведь столько интересного вы можете узнать».

Традиционное событие: Праздник «Осинины»

Организационные основы выбора темы:

4 октября – Всемирный день животных, реализация приоритетного направления по парциальной программе.

Продолжительность периода, тема периода	Форма итогового мероприятия
03.10.2016г. – 07.10.2016г. Наши верные друзья, нам без них никак нельзя!	Фотовыставка «Наши любимые питомцы»
10.10.2016г. – 14.10.2016г. По завалам, по оврагам ходит зверь хозяйским шагом.	Игра - викторина «В мире животных»
17.10.2016г. – 21.10.2016г. В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно.	Защита проекта «Юные защитники природы» Акция по сбору макулатуры «Спасем дерево»
24.10.2016г. – 28.10.2016г. Расставаться с летом очень жаль, улетают птицы в даль.	Театрализованное представление «Серая шейка»

### Месяц: Ноябрь

Тема: «Вот она какая - сторона родная!»

Традиционное событие: Развлечение «Есть мамин праздник в ноябре, когда деревья в серебре».

Организационные основы выбора темы:

4 ноября-День народного единства, 25 ноября – День Матери.

Старший дошкольный возраст	
Продолжительность периода, тема периода	Форма итогового мероприятия
31.10.2016г. – 3.11.2016г. И красива, и богата, наша Родина ребята.	Игра-путешествие «Знатоки родной страны»
07.11.2016г. – 11.11.2016г. Люби и знай, родной свой Край!	Виртуальное путешествие «Люби и знай родной свой край!»
14.11.2016г. – 18.11.2016г. Нет в России красивее, чем город мой на Енисее!	Фотовыставка «Город мой такой большой!»
21.11.2016г. – 25.11.2016г. Семь Я-это дом мой и семья! <u>25.11. Тематический день</u> Мамочка, любимая моя, как хорошо, что ты есть у меня!	Мастер класс с участием родителей «Мама может все на свете, знают взрослые и дети»

### Месяц: Декабрь

Тема: «Вместе встанем в хоровод – дружно встретим Новый Год!»

Традиционное событие: Новогодние утренники.

Организационные основы выбора темы:

Сезонные изменения в природе (наступление зимы), реализация приоритетного направления по парциальной программе,

18 декабря – День рождения Деда Мороза, традиция празднования Нового года.

Старший дошкольный возраст	
Продолжительность периода, тема периода	Форма итогового мероприятия
28.11.2016г. – 2.12.2016г. Зимой много есть чудес, все вызывает интерес...	Фестиваль детского творчества «Зимушка-зима всем веселья принесла»
05.12.2016г. – 09.12.2016г. Трудно птицам зимовать – надо птицам помогать.	Выпуск газеты «Покорми птиц зимой» Акция (изготовление кормушек совместно с родителями)
12.12.2016г.-16.12.2016г. Кто живет на льдине, кто живет в пустыне?	Создание макетов климатических зон
19.12.2016г. – 23.12.2016г. Новый Год стучится в дверь, открывай ему скорей!	«Елка наряжается, праздник приближается» (изготовление новогодних игрушек) Акция «Сбережем лесную красавицу»

### Месяц: Январь

**Тема: «Города старинные мастерами славятся!»**  
**Традиционное событие: Ярмарка «Народные промыслы России»**

**Организационные основы выбора темы:**

Традиция МБДОУ «Дни фольклора», 16 января – День зимних видов спорта в России, 24 января – День снега.

<b>Старший дошкольный возраст</b>	
<b>Продолжительность периода, тема периода</b>	<b>Форма итогового мероприятия</b>
<b>11.01.2017г. – 13.01.2017г. Сундучок, сундучок – приоткрой-ка свой бочок!</b>	Фольклорный праздник «Веселые посиделки»
<b>01.2017г. – 20.01.2017г. Ура, вам, лыжи, санки, клюшки и коньки! Да, здравствуют веселые, морозные деньки!</b>	Спортивное развлечение «Зимние состязания»
<b>01.2017г. – 27. 01.2017г. Славится Россия чудо мастерами, что дерево и глину в сказку превращали!</b>	Ярмарка «Путешествие в страну мастеров»

**Месяц: Февраль**

**Тема: «Что нам стоит дом построить!»**

**Традиционное событие: Спортивное соревнование (совместно с родителями) «Ловкие и смелые, сильные, умелые»**

**Организационные основы выбора темы:**

8 февраля – День рождения МБДОУ №9, 17 февраля – День проявления доброты, 23 февраля – День защитника Отечества,  
27 февраля – День профессий.

<b>Старший дошкольный возраст</b>	
<b>Продолжительность периода, тема периода</b>	<b>Форма итогового мероприятия</b>
<b>30.01 2017г. – 03.02.2017г. Детский саду нас хорош, лучше сада не найдешь!</b>	Развлечение «День рождения детского сада»
<b>06.02.2017г. – 10.02.2017г. Дерево держится корнями, а человек друзьями!</b>	Развлечение «Дружба крепкая не сломается»
<b>13.02.2017г. – 17.02 2017г. «Огонь твой друг, но чуть не так, и он становится твой враг»</b>	Конкурс плакатов «Пожарным можешь ты не быть, но знать про это – ты обязан»
<b>20.02.2017г. – 24.02.2017г. Хочу защитником я быть, пойду я в армию служить!</b>	Военно-патриотическая игра «Зарница» (дружеская спортивная встреча с командами других детских садов)
<b>27.02.2017г. – 03.03.2017г. Есть много профессий хороших и нужных!</b>	Презентация «Самая важная профессия»

**Месяц: Март**

**Тема: «Наконец пришла весна, тают белые снега»**

**Традиционное событие: Праздник «Весны»**

**Организационные основы выбора темы:**

8 Марта – Международный женский день, сезонные изменения в природе (наступление весны), реализация приоритетного направления по парциальной программе, 27 марта – Международный день театра.

<b>Старший дошкольный возраст</b>	
<b>Продолжительность периода, тема периода</b>	<b>Форма итогового мероприятия</b>
<b>06.03.2017г. – 10.03.2017г. Праздник радостный весенний постучался в гости к нам, от души поздравить рады мы своих любимых мам.</b>	Утренник, посвященный Международному женскому дню 8 марта
<b>13.03.2017г. – 17.03.2017г. Кап да кап, и не до сна постучалась к нам весна!</b>	Вернисаж детского творчества «Весна идет-весне дорогу»
<b>20.03.2017г. – 24.-3.2017г. Знает каждый садовод-что такое огород!</b>	Исследовательская деятельность «Огород на подоконнике»
<b>27.03.2017г. – 31.03.2017г. Там есть сцена и кулисы, и актёры, и</b>	Конкурс «Лучшая кукла для кукольного театра»

актрисы
---------

### Месяц: Апрель

Тема: «Мир вокруг нас изучаем и ни сколько не скучаем»

Традиционное событие: Выставка детско-родительского творчества «Космическая техника»

Организационные основы выбора темы:

2 апреля - Международный день детской книги, 7 апреля – Всемирный день здоровья, 12 апреля – День Космонавтики,  
22 апреля – День Земли.

Старший дошкольный возраст	
Продолжительность периода, тема периода	Форма итогового мероприятия
03.04.2017г. – 07.04.2017г. Книга лучший детский друг, знают это все вокруг!	Изготовление книжек-малышек Акция «Подарим книжку-малышку малышам»
10.04.2017г. – 14.04.2017г. Ждут нас быстрые ракеты для прогулок по планетам <u>12.04.2017г. Тематический день</u> День Космонавтики.	Познавательное развлечение с использованием ИКТ «Большое космическое путешествие»
17.04.2017г. – 21.04.2017г. Организм свой надо знать, чтоб здоровье укреплять!	Малые Олимпийские игры
24.04.2017г. – 28.04.2017г. Мы в ответе за жизнь на планете.	Выставка экологических плакатов «Береги нашу планету»

### Месяц: Май

Тема: «Цветущий май»

Традиционное событие: Праздничный концерт для ветеранов ВОВ.

Организационные основы выбора темы:

9 мая – День Победы, реализация приоритетного направления по парциальной программе.

Старший дошкольный возраст	
Продолжительность периода, тема периода	Форма итогового мероприятия
02.05.2017г. – 06.05.2017г. День Победы отмечаем, ветеранов поздравляем!	Экскурсия к мемориалу Победы Открытие мини-музея «Никто не забыт, ничто не забыто» (фотопортреты участников событий ВОВ из семейных архивов).
10.05.2017г. – 12.05.2017г. На лугу - лужочке расцвели цветочки.	Квест «Удивительный мир цветов»
15.05.2017г. – 19.05.2017г. С неких пор у нас живет в огороде тихоход, если очень повезет, скоро бабочкой вспорхнет.	Фотовыставка «Карнавал насекомых»
22.05.2017г. – 31.05.2017г. Свежий воздух малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких <u>болезней!</u> (старш.гр) До свиданья детский сад! (подг. гр.)	Конкурс рисунков на асфальте «Лето, какого оно цвета»  Выпускной бал

Приложении 4

Модель планирования образовательного процесса в МБДОУ № 9

тема « \_\_\_\_\_ »

Цель:

Задачи:

Обучающая:

Развивающая:



Воспитательная:  
Итоговое мероприятие:

День недели	Совместная деятельность взрослого и детей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями
	Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах		
понедельник	НОД «Название» Цель: Задачи: Обучающая: Развивающая: Воспитательная:			

Приложение 5

### Содержание коррекционной работы

#### Образовательная деятельность

По профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, направлена на:

- обеспечение коррекций нарушений развития речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы дошкольного образования;
- освоение детьми с тяжелыми нарушениями речи образовательной программы дошкольного образования, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Механизмы адаптации программы для детей, имеющих тяжелые нарушения речи.

Содержание коррекционной работы реализуется подгруппами и индивидуально.

Подгрупповая работа коррекционная работа		
I тип	II тип	III тип
Непосредственная образовательная деятельность по формированию лексико-грамматических средств языка (словарного запаса, грамматического строя)	Непосредственная образовательная деятельность по формированию звуковой культуры речи	Непосредственная образовательная деятельность по развитию связной речи
Основные задачи		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие понимания речи</li> <li>➤ Уточнение и расширения словарного запаса</li> <li>➤ Формирование обобщающих понятий,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование правильного произношения звуков</li> <li>➤ Развитие фонематического слуха и восприятия</li> <li>➤ Выработка навыков</li> </ul>	Обучению детей самостоятельному высказыванию

<p>практических навыков словообразования и словоизменения</p> <p>➤ Выработка умения употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды синтаксических структур.</p>	<p>произнесения слов различной слоговой структуры</p> <p>➤ Контроль за внятностью и выразительностью речи</p> <p>➤ Подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза</p>	
--	---	--

### Специфика организации образовательной деятельности

<p>Коррекционная работа строится с учетом требований общей и специальной дошкольной педагогики</p>	<p>Коррекционная работа строится с учетом задач и содержания каждого периода обучения, Подбирается лексический материал, насыщенный изучаемым и правильно произносимыми звуками. Исключаются смешанные звуки. На каждом занятии предусматриваются этапы по закреплению правильно произносимых звука, развитию фонематического слуха, восприятия, слухоречевой памяти, овладению навыками элементарными анализа и синтеза</p>	<p>Коррекционная работа строится с учетом требований общей и специальной дошкольной педагогики</p>
--	--	--

### Периоды коррекционной работы

I период	II период	III период
Сентябрь - ноябрь	Декабрь - март	Март - май
<p><b>Старшая группа:</b></p>	<p><b>Старшая группа:</b></p>	<p><b>Старшая группа:</b></p>
<p>Непосредственная образовательная деятельность – 2 раза в неделю: 1 раз – формирование лексико – грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи.</p> <p><b>Подготовительная к школе группа:</b> 1 раз – формирование лексико – грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи, совершенствование звукового анализа слова;</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность – 2 раза в неделю: 1 раз – формирование лексико – грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи.</p> <p><b>Подготовительная к школе группа:</b> 1 раз – формирование лексико – грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи, совершенствование звукового анализа слова;</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность – 2 раза в неделю: 1 раз – формирование лексико – грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи.</p> <p><b>Подготовительная к школе группа:</b> 1 раз – формирование лексико – грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи, совершенствование звукового анализа слова;</p>
<p>Содержание коррекционной работы: - развитие понимания устной речи (умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий признаков, понимание обобщающего названия слова);</p>	<p>Содержание коррекционной работы по формированию навыков лексико грамматических средств языка: - уточнение представлений и их оттенках, овладение соответствующими обозначениями; - практическое образование относительных прилагательных со</p>	<p>Содержание коррекционной работы по формированию навыков лексико грамматических средств языка: - закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым</p>

<p>0 подготовка к овладению диалогической формой общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое освоение некоторых способов словообразования с использованием существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами и глаголов с различными приставками;</li> <li>- освоение притяжательных местоимений « мой » -«моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительных падежах;</li> <li>- преобразование глаголов повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в изъянительном наклонении 3-го лица единственного числа настоящего времени;</li> <li>- овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке по моделям;</li> <li>- освоение навыка составления короткого рассказа.</li> </ul>	<p>значением соотнесения к продуктам питания, растениям, различным материалам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различие и выделение в словосочетаниях названий признаков по назначению и по вопросам;</li> <li>формирование ориентировки на совпадение окончаний вопросительного слова и прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе;</li> <li>-упражнение в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов, изменение формы глаголов лица единственного числа на форму 1 лица единственного и множественного числа;</li> <li>Употребление предлогов, обозначающих, пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных;</li> <li>-совершенствования навыка ведения подготовленного диалога;</li> <li>- закрепления навыка построения предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;</li> <li>- составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов описаний, пересказов.</li> </ul> <p>Содержание работы по формированию звуковой культуры речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепление правильного/компенсированного произношения звуков, уточнение или исправление на занятиях I периода;</li> <li>- постановка и автоматизация отсутствующих звуков;</li> <li>-дальнейшее освоение слоговых структур и слов доступного звукового состава;</li> <li>-формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам:</li> </ul> <p>Глухость – звонкость, твердость – мягкость;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание к готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.</li> </ul>	<p>лексическим значением, образованным посредством приставок передающих различные оттенки действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепление навыкам образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов;</li> <li>- образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных;</li> <li>-образование прилагательных, имеющих ласкательное значение;</li> <li>-освоение наиболее доступных антонимических отношений между словами;</li> <li>- уточнение обобщающих слов;</li> </ul> <p>Формирование навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение значения предлогов;</li> <li>-составление разных типов предложений;</li> <li>- преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога; изменением вида;</li> <li>- умение определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи;</li> <li>- умение выделять предлог как отдельное служебное слово;</li> <li>-развитие и усложнение навыка передачи речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых действий детьми;</li> <li>- закрепление навыка составления рассказов по картине серии картинок с элементами усложнения;</li> <li>-составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций;</li> </ul> <p>Содержание работы по формированию звуковой культуре речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение звуков л,с,ш,с-</li> </ul>
---	---	---

		з,,р-л,ы-и, в твердом и мягком звучании в прямом слоге; -дифференциация звуков по участию голоса, твердости – мягкости, месту образования; Овладению навыкам звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога, односложных слов.
--	--	---

### Индивидуальная коррекционная работа

**Основная задача:** первоначальное формирование звуковой стороны речи, что включает в себя: комплекс подготовительных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического восприятия.

**Особенность коррекционной работы** - предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения в ходе непосредственной образовательной деятельности «коррекция речи»

### Периоды обучения

I период	II период	III период
-уточнение произношения простых звуков; - постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков; - различение на слух гласных и согласных звуков; Выделение первого ударного звука в слове, анализ звуковых сочетаний.	- уточнение произношения ранее поставленных звуков в речевом потоке; -коррекция последующих звуков; -выделение звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов; -определение наличия звуков в слоге; - определение ударного гласного в слове и начального сочетания; -выделение гласного звука в прямом слоге и односложных словах.	

Приложение 7

### Описание материально-технического обеспечения

В МБДОУ оборудованы следующие помещения:

Вид помещения в ДОУ	Основное предназначение	Оснащение
Методический кабинет	Обеспечение образовательного процесса с дошкольниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>• нормативно-правовая база организации деятельности дошкольного образовательного учреждения;</li> <li>• современные программы и технологии дошкольного образования;</li> <li>• обобщённый положительный педагогический опыт воспитателей;</li> <li>• библиотека методической и детской литературы;</li> <li>• демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;</li> <li>• 1 компьютер, принтер, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации;</li> <li>• столы, стулья, информационный стенд.</li> </ul>

Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, магнитофон Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Мебель для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	Образовательная деятельность; Нетрадиционные формы закаливания; Праздники и развлечения; ИКР	Спортивное оборудование и спортивный инвентарь, батут, баскетбольная корзина, спортивные модули, маты, тренажеры и др  баскетбольная корзина, спортивные модули, маты, тренажеры и др
Кабинет педагога- психолога	Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность (диагностика и коррекция психических процессов)	Диагностический и коррекционный материал; Оборудование для игротерапии.
Кабинет учителя- логопеда	Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность (диагностика и коррекция познавательных, коммуникативных, моторных процессов)	Диагностический и коррекционный материал; Оборудование для игротерапии; Тренажеры и др.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет
Коридор ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	Стенд для родителей, визитка ДОУ. Стенд для сотрудников Стенд безопасность, противодействие коррупции, профсоюз и др.

На территории МБДОУ для организации образовательного процесса оборудованы:

- прогулочные и спортивный участки;
- огород, цветники;

Участок	Функциональное назначение	Оборудование
Групповые прогулочные участки	• Организация и проведение прогулок на улице (наблюдения, индивидуальная работа, труд, игры	• Игровое, функциональное оборудование (теневые навесы, столы, скамьи, песочницы, малые архитектурные формы)

	самостоятельная деятельность детей)	
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение занятий физической культурой;</li> <li>• Организация и проведение утренней гимнастики в теплый период года;</li> <li>• Организация спортивных игр и упражнений;</li> <li>• Организация подвижных игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для развития всех физических качеств детей;</li> <li>• Оборудование для организации спортивных игр и упражнений (баскетбольный щит для игры в баскетбол, ворота для игры в футбол и т.д.)</li> </ul>
Огород, цветники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение наблюдений;</li> <li>• Организация трудовой деятельности детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грядки для посадки и выращивания овощей;</li> <li>• Цветочные клумбы, альпийская горка.</li> </ul>
Площадка для обучения правилам дорожного движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация образовательной деятельности по обучению детей правилам дорожного движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большие машины;</li> <li>• Велосипеды, самокаты;</li> <li>• Дорожные знаки. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорожная разметка</li> </ul> </li> </ul>

Приложении 8

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Перечень методических пособий.

Программа «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», Н.А.Арапова-Пискарева, Мозайка-Синтез Москва 2008.

Программа «Развитие речи в детском саду», Гербова В.В., Мозайка-Синтез, Москва 2007.

Программа «Занятия по конструированию из строительного материала», Куцакова Л.Ю., Мозайка-Синтез, Москва 2008.

Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду», Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю, Мозайка-Синтез, Москва 2005.

Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С. , Мозайка-Синтез, Москва 2006.

Программа «Коллективное творчество дошкольников», Педагогическое общество России Москва, 2005

Программа «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова В.И., Стульник Т.Д., Мозайка-Минтез, Москва 2006.

Программа «Игровая деятельность в детском саду», Губанова Н.Ф. Мозайка-Минтез, Москва 2006

Программа «Эстетическое воспитание дошкольников», Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б., педагогическое общество России Москва 2005

Программа «Музыкальное воспитание в детском саду», Зацепина М.Б., , Мозайка-Минтез, Москва 2006

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Москва.; Мозайка-Синтез, 2009

Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А., «Детский сад и семья»,Москва.; Мозайка-Синтез, 2008

Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами», Москва.; Мозайка-Синтез, 2008.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2005

Кравченко И.В, Долгова Т.Л, «Прогулки в детском саду», ТЦ Сфера, 2008.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н., «Развитие ребенка в дошкольном детстве».- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008.

Никитина В.В. «300 лучших игр для детских праздников», Рипол классик дом 21 век М.;, 2007.

Мазильникова Н.Н., Терехина С.В. «Эколого-валеологическое воспитание дошкольников.

Организация прогулок в летний период», Санкт- Петербург Детство пресс, 2013.

Горькова Л.Г., Обухова А.А., Кочергина А.В. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», ТЦ Сфера, 2005.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2014

Мартынова Е.Н., Сучкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2010\_\_

Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ», ТЦ Сфера, 2009.

Алямовская В.Г и др. «Беседы о поведении ребенка за столом», ТЦ Сфера, 2013.

Орвиенко Л.П., Зыбкова Г.Л. «Дорожная азбука для дошколят» Оренбург, 2006

Михайлова М.А. «Детские праздники. Игры, фокусы, забавы», Ярославль Академия холдинг, 2000

Осина Г.Н. «Формирование коммуникативных навыков», ТЦ Сфера, 2008

Пашкевич Т.Д.«Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет», ТЦ Сфера, 2010

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе.; М.: Мозаика-Синтез 2014

Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений в средней группе; М.: Мозаика-Синтез 2014

Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений подготовительной группе к школе.; М.: Мозаика- Синтез 2014

Гарабина Т.И., Соколова Е.И. «Что нужно знать к первому классу» Издательство «Академия Холдинг» Ярославль, 2003

Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день. Логика для дошколят»» Издательство «Академия Холдинг» Ярославль, 2000

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе.- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе.- Москва.; Мозаика-Синтез, 2010

О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду во второй младшей группе», М.:Мозаика- Синтез,2008.

Бондаренко Т.М. «Экологические занятия» ТЦ «Учитель» Воронеж, 2009

Мариничева О.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года», М.;, 2000

Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду» Москва, 2000

Шорыгина Т.С. «Осторожные сказки» Москва, 2000

### **Образовательная область « Речевое развитие»**

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» М: Мозайка-Синтез, 2008

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе» М: Мозайка –Синтез 2010

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе» М: Мозайка –Синтез 2010

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в для подготовительной группы» М: Мозайка –Синтез 2014

Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», М: Мозайка –Синтез 2006

Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок», М: Мозайка –Синтез 2005 -2006

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» Москва ТЦ Сфера 2014

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет» Москва ТЦ Сфера 2014

Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно», М.;, «Издательство ГНОМ и Д», 2001

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе» М.: Мозаика-Синтез, 2009

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» М.: Мозаика-Синтез, 2008

- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности подготовительной группе к школе» — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Комарова Т.С., Заряпова О.Ю, Иванова Л.И. «Изобразительное искусство детей в детском саду и школе»Издательство «Педагогическое общество России» 2000
- Баранова Е.В., Савельева А.М. «От навыков к творчеству», М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Куцакова Л.В. «Творим и мастерим», М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Комарова Т.С. «Детское художественное творчество», М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва 2005
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Иванова Е.Ю. «100 игр, сценариев и праздников» Издательство «Астрель» ГИППВ,2011.
- Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников», ТЦ Сфера, 2005
- Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» ТЦ Сфера, 2004
- Лунёва Т.А. «Музыкальные занятия»,ТЦ Сфера, 2006
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду», «Народные праздники в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. «Интеграция искусств в детском саду «Изо деятельность и детская литература», ТЦ Сфера, 2005
- Мусиенко С.Н., Бутылкина Г.М. «Поделки в стиле оригами», ТЦ Сфера, 2005
- Образовательная область «Физическое развитие»**
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.-М.:Мозаика-Синтез,2009
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-па.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» Москва, 2004
- Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье», Москва, 2004
- Сизова Н.О. «Валеология» Санкт-Петербург, 2007
- Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду», Москва,2004

Приложение 9

Распорядок и/ или режим дня

**Режим дня в старшей/подготовительной группе**  
**компенсирующей направленности**  
**«Малахитовая шкатулка»**

<b>Приход детей в детский сад, осмотр детей.</b>	7.00 – 8.00
<b>Свободная игра, самостоятельная деятельность</b>	8.00-8.20
<b>Ежедневная утренняя гимнастика в физкультурном зале</b>	8.20-8.30
<b>Подготовка к завтраку, завтрак.</b>	8.30 – 8.50
<b>Игры, подготовка к образовательной деятельности.</b>	8.50 - 9.00
<b>Организационная образовательная деятельность, занятия со специалистами</b>	9.00 -10.50
<b>Второй завтрак.</b>	10.15-10.25
<b>Подготовка к прогулке, прогулка.</b>	11.00 -12.30



<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.</b>	12.30-12.40
<b>Обед.</b>	12.40 -13.00
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b>	13.00-15.00
<b>Подъём, оздоровительная гимнастика в постели, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность.</b>	15.00-15.15
<b>Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.</b>	15.15-16.20
<b>Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.</b>	16.20-16.40
<b>Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой.</b>	16.40-19.00

Приложение 10

Центры организации предметно-пространственной среды в группах

Вид центра	Основное предназначение	Оснащение
Физкультурно-оздоровительный центр	<input type="checkbox"/> Совместная деятельность <input type="checkbox"/> Самостоятельная деятельность <input type="checkbox"/> Досуговые мероприятия	<input type="checkbox"/> Спортивный инвентарь (мячи, шары различных размеров, обручи, кегли, гантели, скакалки, кольцеброс, мешочки с песком, массажные дорожки, ориентиры и пр.) <input type="checkbox"/> Нетрадиционное физкультурное оборудование <input type="checkbox"/> Атрибуты к подвижным играм
Центр музыки	<input type="checkbox"/> Развитие творческих способностей в совместной и самостоятельной музыкально-ритмической деятельности	<input type="checkbox"/> Детские музыкальные инструменты <input type="checkbox"/> Магнитофон <input type="checkbox"/> Набор аудиозаписей <input type="checkbox"/> Музыкальные игрушки <input type="checkbox"/> Игрушки - самоделки
Центр художественно – творческой деятельности	<input type="checkbox"/> Развитие ручной умелости, творчества, воображения, фантазии.	<input type="checkbox"/> Бумага разного формата, разной формы, разного тона <input type="checkbox"/> Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) <input type="checkbox"/> Наличие цветной бумаги и картона <input type="checkbox"/> Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации <input type="checkbox"/> Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) <input type="checkbox"/> Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей <input type="checkbox"/> Трафареты, обводки, фланелеграфы. <input type="checkbox"/> Альбомы - раскраски <input type="checkbox"/> Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с

		<p>иллюстрациями, предметные картинки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Центр безопасности	<p>Развитие активности и любознательности в НОД, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности.</p>	<p>Содержит материалы ПДД И ОБЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Развивающие игры</li> <li><input type="checkbox"/> Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li><input type="checkbox"/> Макеты перекрестков, районов города,</li> <li><input type="checkbox"/> Дорожные знаки</li> <li><input type="checkbox"/> Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Прачечная», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.)</li> <li><input type="checkbox"/> Предметы-заместители</li> <li><input type="checkbox"/> «Кухня»</li> <li><input type="checkbox"/> «Парикмахерская»</li> <li><input type="checkbox"/> «Дом»</li> </ul>
Центр патриотического воспитания	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Государственная и символика города Красноярск</li> <li><input type="checkbox"/> Образцы русских костюмов</li> <li><input type="checkbox"/> Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li><input type="checkbox"/> Предметы народно-прикладного искусства</li> <li><input type="checkbox"/> Предметы русского быта</li> <li><input type="checkbox"/> Детская художественная литература</li> </ul>
Литературный центр	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li><input type="checkbox"/> Наличие художественной литературы</li> <li><input type="checkbox"/> Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li><input type="checkbox"/> Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li><input type="checkbox"/> Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li><input type="checkbox"/> Тематические выставки</li> </ul>
Центр театрализованной деятельности	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Элементы костюмов</li> <li><input type="checkbox"/> Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li><input type="checkbox"/> Предметы декорации</li> </ul>
Центр науки и экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Расширение познавательного опыта, его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Календарь природы</li> <li><input type="checkbox"/> Комнатные растения в</li> </ul>

	<p>использование в трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Развитие активности и любознательности в образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности</li> </ul>	<p>соответствии с возрастными рекомендациями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Сезонный материал</li> <li><input type="checkbox"/> Паспорта растений</li> <li><input type="checkbox"/> Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li><input type="checkbox"/> Макеты</li> <li><input type="checkbox"/> Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li><input type="checkbox"/> Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li><input type="checkbox"/> Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li><input type="checkbox"/> Природный и бросовый материал.</li> <li><input type="checkbox"/> Материал для проведения элементарных опытов</li> <li><input type="checkbox"/> Специальные оптические средства (очки, лупы, линзы)</li> <li><input type="checkbox"/> Тактильные дощечки (наборы материалов разной текстуры)</li> <li><input type="checkbox"/> Контейнеры, мешочки с разными наполнителями</li> <li><input type="checkbox"/> Коробочки с природным материалом</li> </ul>
<p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Напольный строительный материал;</li> <li><input type="checkbox"/> Настольный строительный материал</li> <li><input type="checkbox"/> Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями)</li> <li><input type="checkbox"/> Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li><input type="checkbox"/> Транспортные игрушки</li> <li><input type="checkbox"/> Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> </ul>
<p>Центр развития речи</p>	<p>Развитие познавательной мотивации, мелкой моторики, зрительного восприятия, материал по развитию речи, ФЭМП</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Дидактические игры</li> <li><input type="checkbox"/> Игровые пособия</li> <li><input type="checkbox"/> Головоломки</li> <li><input type="checkbox"/> Мозаики</li> <li><input type="checkbox"/> Конструкторы</li> <li><input type="checkbox"/> Настольные игры</li> <li><input type="checkbox"/> Зрительные тренажеры</li> <li><input type="checkbox"/> Шнуровки</li> <li><input type="checkbox"/> Пирамидки и др.</li> </ul>

## Учебный план МБДОУ № 9 на 2016 - 2017 учебный год

<b>Образовательная область, название непосредственно образовательной деятельности</b>		Подготовительная к школе логопедическая группа ( 6 - 7 лет)
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений	2
	Приобщение к социокультурным ценностям	1
	Ознакомление с миром природы	
<b>Развитие речи</b>	Развитие речи	—
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1
	Лепка	1* (чередуется с аппликацией)
	аппликация	1* (чередуется с лепкой)
	Конструирование	1
	Развитие музыкальности	2
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	3
<b>Коррекционная</b>	Коррекция речи	2

	Логоритмика	1
<b>Продолжительность</b>		30 мин
<b>Нагрузка в неделю</b>		14 занятий

**Годовой календарный учебный график МБДОУ № 9 на 2016 — 2017 учебный год**

<b>Содержание</b>	<b>Подготовительная школе логопедическая группа (6-7 лет)</b>
<b>Количество возрастных групп в каждой параллели</b>	<b>1</b>
<b>Начало учебного года</b>	<b>01.09.2016</b>
<b>График каникул</b>	<b>с 26.12.2016 по 13.01.2017</b>
<b>Окончание учебного года</b>	<b>28.05.2017</b>
<b>Продолжительность учебного года, в том числе:</b>	<b>36 недель</b>
I полугодие	<b>16 недель</b>
II полугодие	<b>20 недель</b>
Продолжительность учебной недели	<b>5 дней</b>
<i>Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе:</i>	<b>8 часов</b>
В первую половину дня	<b>6 часов 30 минут</b>
Во вторую половину дня	<b>1 час 30 минут</b>
Объем недельной дополнительной нагрузки	_____
Праздничные дни	<b>4 ноября</b> <b>1 по 8 января</b> <b>23, 24 февраля</b> <b>8 марта</b> <b>1, 8, 9 мая</b>

В дни зимних каникул дети посещают дошкольное учреждение. Непосредственно образовательная деятельность не организуется. Проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие